

FICHE DE MISSION N°2

Conception et mise en oeuvre d'un atelier lors de la semaine d'été Science Académie

> *Informations pratiques*

Durée de la mission : 10 jours, d'avril à juillet 2011

Répartition du temps de travail :

- 7 demi-journées de préparation
- 5 demi-journées avec le groupe de lycéens
- 4 jours pendant le festival Paris-Montagne

Lieu de travail : ENS, Paris

Nombre de postes disponibles : 3

Responsable référent : Sandrine Jamet

> *Contexte*

L'association propose aux lycéens les plus investis de son programme de rejoindre l'ENS pendant une semaine et de s'impliquer dans le Festival Paris-Montagne. Choisie en fonction de la thématique le festival propose au jeune public des spectacles, des animations et des rencontres privilégiées. Il découvre ainsi les grandes problématiques et applications de la science contemporaine, tout en la regardant autrement.

> *Mission*

Les lycéens deviendront eux-mêmes médiateurs scientifiques sur le festival. Le doctorant doit donc monter son projet autour d'une animation, d'un atelier, d'une expérience que les jeunes gèreront pendant le festival. Cette animation et les interventions qui l'accompagne devront être en lien avec le thème du festival. Pendant 5 demi-journées il accompagnera les Science Académiciens dans la création de leur animation et vers leur rôle de médiateurs.

> *Aptitudes*

- intérêt pour la médiation scientifique
- sens du relationnel avec les jeunes et les milieux de la recherche
- créativité

> *Compétences professionnelles développées*

- communication / médiation scientifique
- création de contenu
- gestion de projet

> *Encadrement*

- encadrement pour la création du contenu de médiation scientifique
- accompagnement pendant le festival
- financement des besoins matériels pour la création d'une animation

> *Candidature*

CV en une page et lettre de motivation incluant une amorce de projet de 5 à 10 lignes à envoyer à Sandrine Jamet (formations@paris-montagne.org) + entretien.

