

L'AIR, L'EXPO QUI INSPIRE !

Exposition ludique et pédagogique, très interactive sur le thème de l'air.

6 pôles interactifs permettent d'explorer, de comprendre, d'expérimenter et de réfléchir sur son rapport à l'air et sur celui de l'air avec son environnement...

Des modules permettent de naviguer d'une thématique à l'autre dans un espace multidimensionnel de 100 m² qui stimule les sens et l'esprit du public. D'une approche poétique et sensible (l'air est aussi le véhicule des parfums et des sons) à une approche pragmatique d'un air indispensable à la vie, en passant par les propriétés physiques de l'air (et ses applications quotidiennes ou industrielles), l'interaction Homme/air est explorée sous de multiples angles !

Innovante, cette exposition très participative permet d'apprendre par l'observation, la déduction, la manipulation, l'écoute... Elle donne également la parole au citoyen en lui permettant de donner son avis, de poser des questions, de répondre à d'autres...

Des ateliers accompagnent la visite de l'exposition, sur rendez-vous, pour aller plus loin !

Pôle 1 – Quel air est-il ? Approche polysémique de l'air

L'objectif est de faire découvrir l'air à travers nos sens mais aussi d'en donner une approche culturelle.

- Un orgue à odeurs (7 odeurs)
- Création d'un instrument de musique à vent à partir de plusieurs éléments proposés (assemblage, test en s'approchant d'une soufflerie – propagation des ondes sonores dans l'air)
- Tableau et éléments magnétiques pour former ou retrouver des expressions autour du mot AIR mais aussi la possibilité de dessiner pour les plus jeunes ce que leur inspire le mot AIR
- Des anecdotes culturelles notamment sur les croyances autour de l'air
- Ecoute de textes classiques ou contemporains qui évoquent l'air

Pôle 2 – L'air à l'étude. Caractéristiques physiques de l'air

L'objectif est de découvrir par l'expérience les propriétés physiques de l'air. Des cartes posent des défis à relever ; pour accompagner et faciliter la démarche un mode opératoire est proposé à ceux qui le souhaitent.

- Soufflerie verticale (tester l'aérodynamisme des objets proposés)
- Une « cuisine des sciences » avec 6 postes permettant de réaliser de multiples expériences et de découvrir des caractéristiques de l'air (le poids, la pression, portance de l'air, densité...)

Soutenu par



Réalisé par



En partenariat avec



Pôle 3 – L'air et la vie

L'objectif est de comprendre pourquoi et comment les êtres vivants respirent et d'en apprécier les volumes

- Une capacité filaire de 15 m³ qui permet de visualiser le volume d'air nécessaire à un homme au repos pour 24 h
- Une silhouette d'homme stylisée, taille réelle. Elle laisse apparaître le mécanisme respiratoire réalisé schématiquement et actionnable (poumons, diaphragme)
- 2 vidéos sur écrans pour comprendre la respiration et la respiration cellulaire

Pôle 4 – C'est dans l'air. Qualité de l'air – pollution – santé

L'objectif est de découvrir la composition de l'air (intérieur/extérieur), les sources de pollution, le suivi de la qualité, l'impact sur la santé, les moyens d'agir

- Une échelle pour identifier les polluants et mesurer leur taille
- Borne Airparif pour le suivi qualité air extérieur (accompagnée d'informations sur les origines des polluants, l'impact sur la santé)
- Appareil de mesure de l'air intérieur (information sur les sources et moyens d'agir)
- Quiz pour mesurer ses connaissances sur l'air intérieur et l'air extérieur (qu'est-ce qu'un pic de pollution ?)

Pôle 5 – Courants d'air. Air et climat

L'objectif est d'établir le lien entre air et climat

- 1 vidéo pour expliquer les déplacements des masses d'air et le réchauffement des pôles
- Des pastilles portant des questions sur ce sujet et au dos les réponses
- Des pastilles vierges afin de poser une question à laquelle un visiteur peut répondre si il le souhaite

Pôle 6 – Dans l'air du temps. Air et citoyenneté

L'objectif est d'informer sur les instances de surveillance de la qualité de l'air mais aussi de permettre au citoyen de donner son avis et d'évaluer la difficulté à trouver un consensus sur cette question de société.

- Un panneau d'information sur les instances de l'air
- Jeu de consensus sur écran. 4 joueurs, plusieurs scénarii, chaque joueur se met dans le rôle d'un citoyen et avance des arguments à chaque tour, cherchant à faire un pas en avant pour trouver une solution
- Stop motion. Créer et envoyer une carte postale vidéo pour donner son avis, poser une question sur le thème de l'air. Connexion internet et adresses mail pré enregistrées d'élus qui seraient volontaires.

Soutenu par



Réalisé par



En partenariat avec

